دبدوب

دبدوب والسباحة



ينابيع

دبدوب

دَبْدُوبٌ والسِّبَاحَة



تأليف

فاطمة جابـــر

مراجعة لغوية

منصـور عرابـي

رسوم

ريهـام أشرف

إشراف فني وجرافيك

سمــر قنــاوي



جابـــــــــر، فاطمــــــــــة
دبـدوب والسباحة / تأليف: فاطمة جابر
رســـــوم: ريهـــــام أشـــــرف
مراجعـة لغويـة: منصـــور عرابـــي
إشراف فني وجرافيك: ســـمر قنـــاوي
ـ الجيـــزة: شـــركـــة ينابيـــع، ٢٠١٨
ص؛سم تدمك: ٥١٦٤ ٤٩٨ ٩٧٧ ٩٧٨

١- قصـــــــص الأطفـــــــال
٢ - القصـــــــص العربيـــــــة
أ- أشـــرف، ريهـــــام (رســـام)
ب- عرابـــي، منصـــور (مراجـــع)
ج- قنـاوي، ســـمر (مشرف ومصمم)
د- العنوان: ١١ش الطوبجي-الدقي-الجيزة
رقـــم الإيـــــداع: ٢٠٧٦٤/ ٢٠١٨



قَفَزَ دَبْدُوبٌ فِي المَاءِ فَغَضِبَتِ الحَيَوَانَاتُ؛ لأَنَّهُ ثَقِيلٌ، وَقَدْ فَاضَتِ الْمِيَاهُ عَلَيْهِمْ.

حَزِنَ دَبْدُوبٌ، وَقَرَّرَ أَلَّا يَسْبَحَ مَرَّةً أُخْرَى.





ظَلَّ دَبْدُوبٌ فَتْرَةً طَوِيلَةً لا
يَسْبَحُ حَتَّى نَسِيَ السِّبَاحَةَ.



جَـاءَ الْقِـرْدُ يَجْـرِي قَائِلًا:
يَا دَبْدُوبُ، هُنَاكَ حَرَائِقُ
مِن ارْتِفَاعِ دَرَجَةِ الحَرَارَةِ،
يَجِبُ أَنْ نَرْحَلَ.

جَرَى دَبْدُوبٌ وَالْقِرْدُ وَأَخْبَرَا الْحِمَارَ الْوَحْشِيَّ وَالزَّرَافَةَ
وَالْفَأْرَ الْعَجُوزَ.



قَالَ الْفَأْرُ الْعَجُوزُ: لَيْسَ أَمَامَنَا إِلَّا أَنْ
نَرْحَلَ إِلَى الشَّمَالِ. فَوَافَقَ الجَمِيعُ.



قَالَ الْفَأْرُ الْعَجُوزُ: الرِّحْلَةُ مُتْعِبَةٌ، وَسَنَعْبُرُ أَنْهَارًا وَبِحَارًا.

قَالَ دَبْدُوبٌ: وَلَكِنَّنِي
لا أَسْتَطِيعُ السِّبَاحَةَ.



قَالَ الْحِمَارُ الْوَحْشِيُّ: كَيْفَ؟ فَالسِّبَاحَةُ أَهَمُّ رِيَاضَةٍ، كَيْفَ لَمْ تَتَعَلَّمْهَا؟ قَالَ الْفَأْرُ: لَيْسَ لَدَيْنَا وَقْتٌ، لِنَرْحَلَ مِنْ هُنَا.



سَارُوا جَمِيعًا حَتَّى وَصَلُوا إِلَى نَهْرٍ، خَافَ دَبْدُوبٌ وَقَالَ: لا أَسْتَطِيعُ السِّبَاحَةَ. قَالَ لَهُ الْحِمَارُ الْوَحْشِيُّ: افْعَلْ كَمَا أَفْعَلُ؛ ارْفَعْ رَأْسَكَ وَاتْرُكْ نَفْسَكَ لِلْمِيَاهِ وَحَرِّكْ أَقْدَامَكَ.



نَزَلَ دَبْدُوبٌ إِلَى الـمِيَاهِ خَائِفًا، ثُمَّ فَرِحَ عِنْدَمَا وَجَدَ نَفْسَهُ يَسْبَحُ فِي الـمَاءِ.



حَمَلَ دَبْدُوبٌ الْفَأْرَ عَلَى ظَهْرِهِ، وَبِفَضْلِ تَعَلُّمِهِ السِّبَاحَةَ أَنْقَذْهُ وَأَنْقَذَ نَفْسَهُ مِنَ الحَرِيقِ.

